

L'ÉCHO

DE LA TIMBROLOGIE

AVRIL 2016 - N°1905
DEPUIS 1887100%
TIMBRÉSSERVICE
NOUVEAUTÉS
MONDE

MAXIMAPHILIE

Des CM
très printanières

NOUVEAUTÉS

Un timbre pour les dix ans du **Centre national du Costume de Scène**.

ÉTUDE

Emploi du **2 F au type Sage** sur les valeurs déclarées du régime intérieur.

POLAIRES

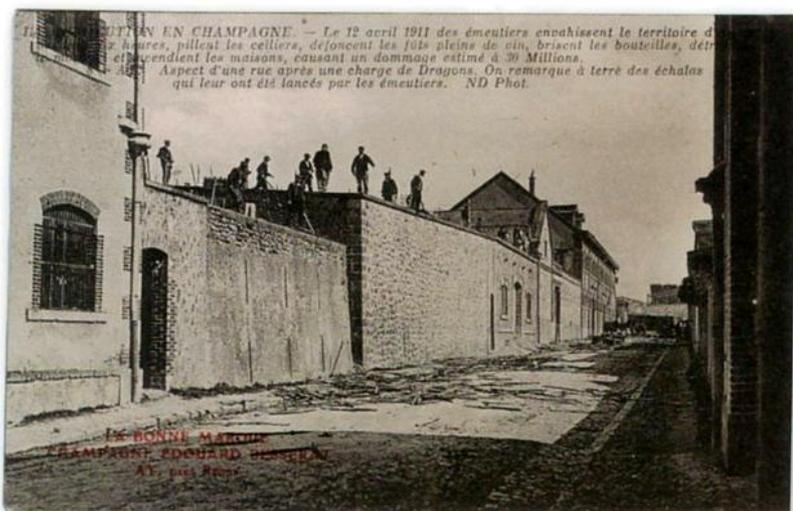
OP 2-2015 : le retour de la dépêche postale dans les îles des TAAF.



Au lendemain de la Saint-Barthélemy des Vins, les cartes postales attestent de l'ampleur des dégâts à Ay, la ville incendiée. Dans sa collection consacrée à ces événements champenois, dont nous vous présentons, ce mois-ci, le dernier volet, **Thierry Delmotte** en a réuni de nombreuses, dont certaines rarissimes.

APRÈS LA SAINT-BARTHÉLEMY DES VINS

Ay, la ville incendiée



❶ **Échelas sur le boulevard du Nord...** Carte N.D. Phot. Collection Révolution en Champagne de la Marne, n° 8, avec la mention « La Bonne Marque – Champagne Édouard Besserat – Ay, près Reims » (existe sans cette mention).

Dès les émeutes terminées, journalistes, autorités civiles et militaires se rendent sur les lieux. Les gendarmes et les huissiers constatent les dommages et photographient les décombres. De nombreux curieux viennent également visiter la ville détruite. Au lendemain des émeutes, on peut remarquer, au sol, des échelas qui ont été jetés sur les Dragons, la veille ❶. Le 13 avril, les fûts et les barriques de la maison Deutz et Gelderman achèvent de se consumer ❷. Pour se protéger des Dragons, les émeutiers ont couvert le sol de tessons de bouteille, empêchant la marche des chevaux ❸.

Boulevard du Nord

Située à l'entrée du boulevard du Nord, la maison Bissinger a été la première attaquée et détruite ❹ à ❶. La maison Ayala située 2 boulevard du Nord a été entièrement pillée et brûlée – maison de



❷ Le 13 avril, les fûts de la maison Deutz et Gelderman... et, à droite, la maison Ducouin. Carte G. Franjou. Collection Les Émeutes en Champagne (avril 1911).



❸ Sol couvert de tessons de bouteille par les émeutiers. Carte des éditions N.D. Phot. Collection La délimitation de la Champagne.



4 Les établissements de la maison Bissinger et les vignes au lendemain de l'émeute. Carte G. Franjou. N° 36. Les émeutes en Champagne (avril 1911).

5 Les celliers Bissinger après la Révolution en Champagne. Carte-photo de G. Franjou numérotée manuellement 2.



6 Les ruines de la maison avec, au premier plan, l'automobile de M. Bissinger sauvée des flammes par M. Bonnefon, boulanger. Carte n° 38 de l'éditeur G. Franjou d'Ay. Collection Les Émeutes en Champagne (avril 1911).

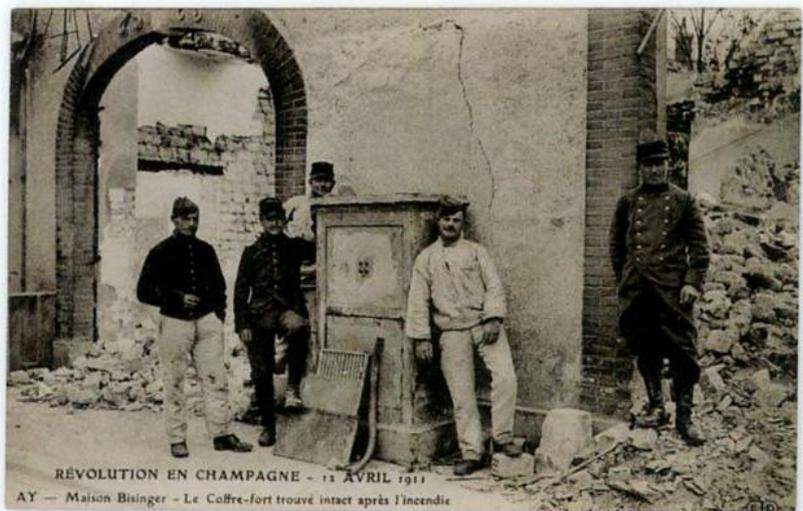


7 Vue de l'intérieur de la maison d'habitation gardée militairement. Carte des éditions E.L.D. Collection Révolution en Champagne (12 avril 1911).

commerce, bureaux et celliers d'emballage y compris. Quant à la maison de Victor de Ayala, ses portes ont été défoncées mais elle a échappé à l'incendie ainsi qu'au pillage 12 à 25. Dès le 13 avril 1911, les autorités civiles et militaires se rendent à Ay pour constater et évaluer les dégâts, en particulier à la maison Ayala. Arrivés par le rapide de 9 h 30, Léon Bourgeois, Ernest Vallé, Ernest Montfeuillard, sénateurs, Adhémar Péchandre, Camille Lenoir et Ernest Haudos, députés, étaient sur les lieux 26. Les officiers ainsi que les soldats étaient stupéfaits. « Nous avons fait bien des grèves, jamais nous n'avons vu cela » certifiaient-ils. « Quelle besogne ! » constatait sobrement le général Goirau 27.

La maison de champagne Deutz et Gelderman

Elle a été fondée à Ay en 1838. Ce sont William Deutz et Pierre-Hubert Geldermann qui en sont à l'origine. Ces deux immigrants prussiens ont ●●●



8 Un coffre-fort retrouvé intact après l'incendie. Carte des éditions E.L.D. Collection Révolution en Champagne (12 avril 1911).



10 Les Émeutes en Champagne (Avril 1911) - AY - Maison Bismarck, après l'incendie, Coffre-Fort défilé

10 Intérieur des bâtiments en ruines. Carte des Éditions N.D. Phot — en Champagne de la Marne, n° 16.



12 Ruines des bâtiments de la maison Ayala incendiée par les révoltés. Carte n° 23 des Éditions N.D. Phot — la délimitation de la Champagne.



9 Si certains coffres-forts ont été retrouvés intacts, ce n'est pas le cas de celui-ci, **éventré par les émeutiers qui ont brûlé son contenu (argent et papiers)**. Carte G. Franjou n° 40. Collection Les Émeutes en Champagne (avril 1911).



11 En dépit de son état, cette **carte-témoignage** a été choisie comme une très bonne illustration. Par son visuel, la carte postale montre un fait d'actualité, dans le cas présent en un temps record. Concernant les événements d'Ay (12 avril), les premières cartes envoyées – y compris pour les éditeurs nationaux – portent le cachet du 15 avril, soit seulement trois jours après. Cette carte est aussi un vecteur de communication entre les hommes puisqu'elle leur permet d'exprimer leurs sentiments, leur histoire... Carte-témoignage G. Franjou. Collection Les Émeutes en Champagne (avril 1911). Son utilisateur, Louis Podevin, était soldat au 31^e régiment d'infanterie d'Orléans. « Ay 14 mai 1911. Chers frères et sœurs... Je ne sais pas quand on s'en ira de Champagne, on a touché jeudi des paillasses et des couvertures et l'on doit aller trois fois par semaine faire des exercices sur le terrain de manœuvre d'Épernay, ce n'ai pas pour partir de suite (sic !). Louis Podevin ».



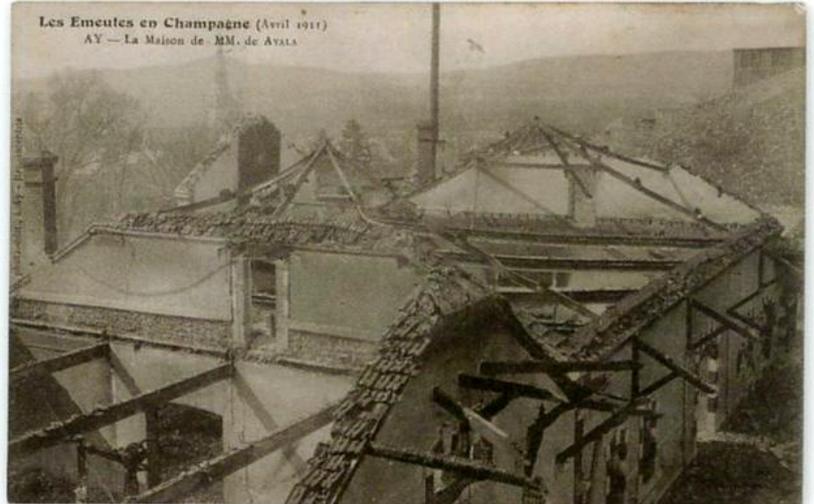
13 L'intitulé de la carte : « Maison de Madame Bissinger, détruite et pillée », **est erronée**. Elle montre la méconnaissance de l'éditeur parisien qui n'était pas présent sur les lieux. Il s'agit, en fait, de l'entrée des caves de la maison Ayala.

14 Entrée des caves et des bureaux incendiés de la maison Ayala. Carte G. Franjou. Collection Les émeutes en Champagne (avril 1911).

●●● ouvert un bureau mais ils ne possédaient pas de vignoble. Par la suite, leurs fils, René Deutz et Alfred Geldermann, ont hérité de la maison et l'ont développée. En 1906, leurs gendres, René Lallier et Charles Van Cassel, ont pris la direction de la maison champenoise. Ils ont fait face aux premières difficultés de la région, notamment avec les émeutes des vigneronns en 1911. À ce moment-là, les infrastructures, le vignoble et les stocks ont été endommagés 26 à 32. Par la suite, la maison Deutz allait être frappée par la crise de 1929 et sa dépression. Lorsque Jean Lallier, fils de René, a pris la direction des champagnes Deutz, en 1938, il a dû, lui aussi, affronter une période difficile lors de la Seconde Guerre mondiale. Le fils de Jean Lallier, André, a succédé à son père : il est devenu P.-D.G en 1972.

Le celliers Ducoin et Grandin / Les maisons Gallois et Massé

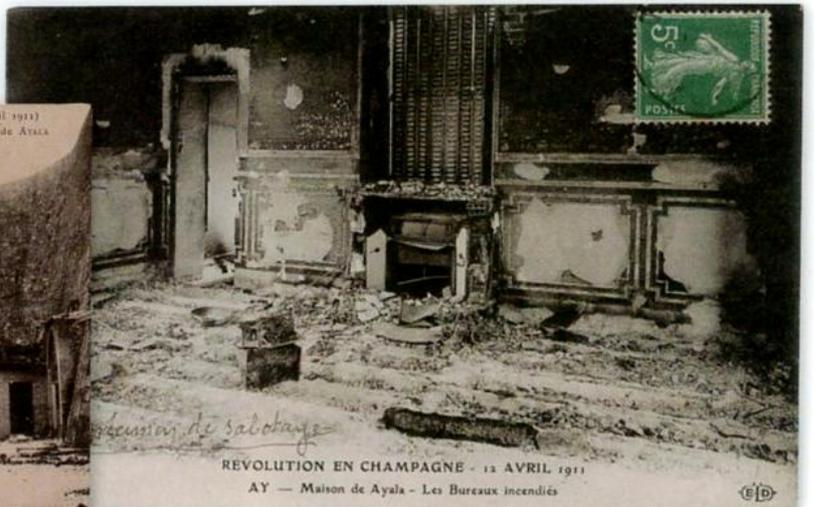
La maison Ducoin est installée à Mareuil-sur-Ay mais elle possède un cellier à Ay 33. Ce dernier est entièrement détruit lors de la ●●●



15 Ay – La maison de MM. de Ayala par G. Franjou dans la collection Les Émeutes en Champagne (avril 1911).



16 Une partie des cours intérieures de la maison Ayala. Carte G. Franjou. Collection Les Émeutes en Champagne (avril 1911). N° 53.



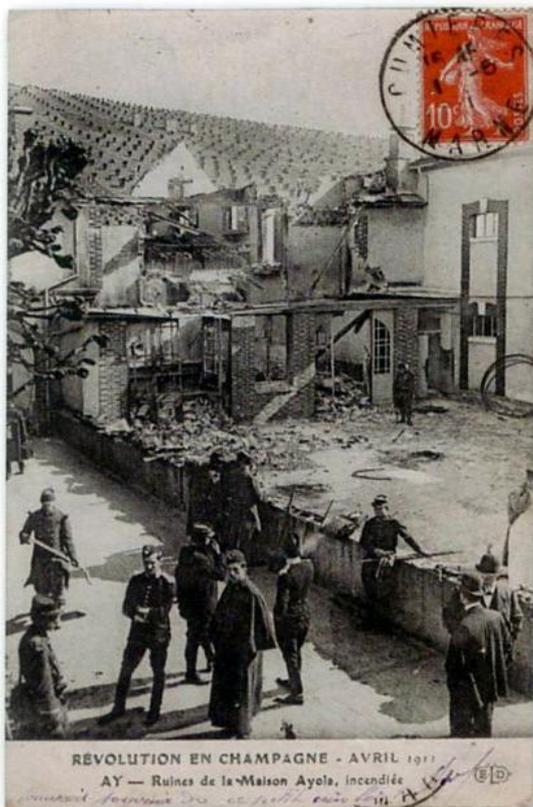
17 Carte-témoignage d'un gendarme de Morgague (61), présent sur les lieux (maison Ayala), qui écrit « Spécimen de sabotage » à l'un de ses collègues. Carte E.L.D. collection Révolution en Champagne (12 avril 1911).



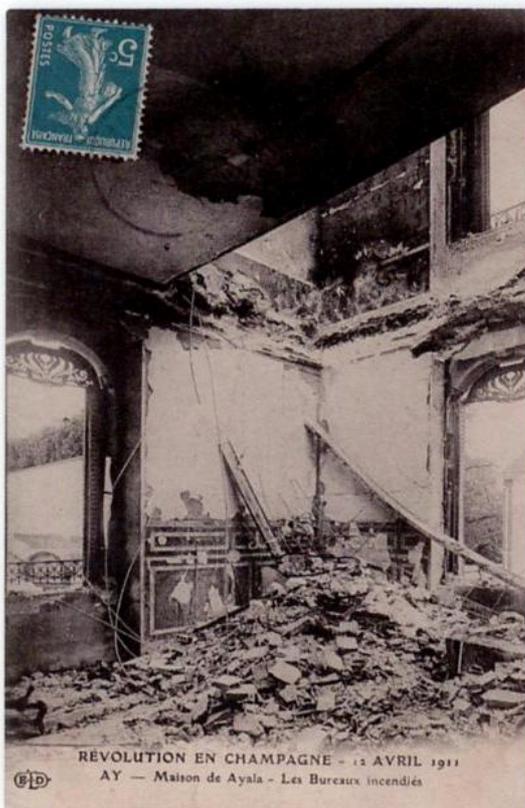
18 Le cellier de tirage de la maison Ayala. À noter que l'éditeur a daté la photo du 13 avril, lendemain de l'émeute. Carte E.L.D. collection Révolution en Champagne – 13 avril 1913.



19 Une partie du cellier du bas de la maison Ayala. Carte G. Franjou n° 71. Collection Les Émeutes en Champagne (avril 1911).



20 Les ruines des halls d'emballage de la maison Ayala.
Carte-témoignage adressée par un soldat du 4^e escadron du 22^e Dragons de Reims détaché à Cumières. Le 1^{er} mai 1911, il écrit : « Mauvais souvenirs de ce petit coin loin ! 4 h du matin. Déjà sous les ordres ! Adresse de villégiature. En détachement à Cumières (Marne) 22^e Dragons. 4^e section. » Carte des éditions E.L.D. Collection Révolution en Champagne – avril 1911.



RÉVOLUTION EN CHAMPAGNE - 12 AVRIL 1911
AY — Maison de Ayala - Les Bureaux incendiés



« Les émeutes en Champagne » - Paris - 1911 - 10 centimes
dans leur fureur de destruction, pillent les celliers, détruisent le matériel, incendient les maisons causant des dégâts évalués à 30 millions
27 - AY. — Ce qui reste de l'entrepôt de Champagne de la Maison Ayala après l'incendie. N.D. Phot.



66. Les Émeutes en Champagne (Avril 1911)
AY - Etablissements de MM. de AYALA - Vue d'un cellier

23 Les bureaux de la maison Ayala incendiés.
Carte E.L.D. Collection Révolution en Champagne – 12 avril 1911.

●●● Saint-Barthélemy des vins et la maison de commerce de Mareuil est, elle aussi saccagée. La maison Gallois (Société nouvelle) a également été touchée par les émeutiers et ses fûts (250 kg pour une contenance de 205 litres) ont été incendiés **34**. Dans les celliers, les dégâts sont importants **35** **36**. Une seule carte a été identifiée comme représentant le sac des celliers Grandin **37**. En ce qui concerne la maison Massé, la maison de commerce comme les caveaux ont été saccagés **38**.

Hors chemin mais au programme

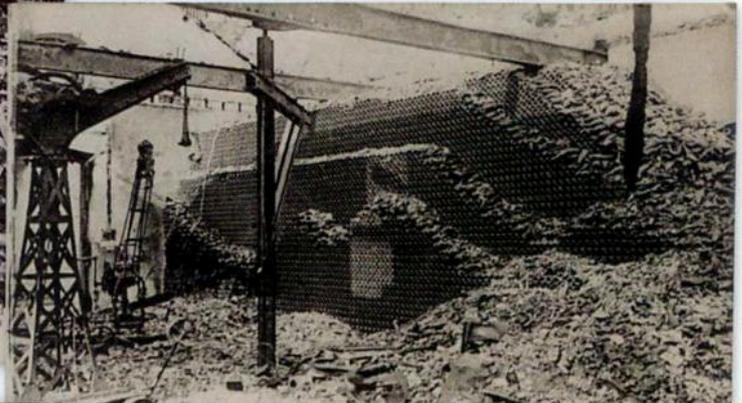
Située sur la rue Gambetta qui donne sur le boulevard du Nord, la maison Gauthier n'était pas sur le chemin des manifestants. Cependant, elle a aussi été pillée et son mobilier incendié. En effet, elle ●●●

21 Dès le 24 avril, les dégâts sont dûment constatés par huissiers. Ils sont photographiés. Le photographe présent sur la photo est peut-être Poyet, photographe à Épernay dont on sait que M. de Ayala lui avait commandé une vingtaine de clichés mais il s'agit peut-être aussi, tout simplement, d'un expert d'assurances ou d'un huissier de justice... Carte des Éditions N.D. Phot – la collection La Délimitation de la Champagne, N° 27.

22 Les restes d'un cellier de la maison Ayala. Carte G. Franjou. Collection Les Émeutes en Champagne.



24 Des milliers de bouteilles vides et pleines ont été brisées par les émeutiers. Le vin coule dans les caniveaux proches des établissements Ayala. Carte N.D. Phot. N° 38. Collection La délimitation de la Champagne.



RÉVOLUTION EN CHAMPAGNE - AVRIL 1911
AY — Le Cellier de la Maison Ayala, saboté



25 Le cellier Ayala avec ses milliers de bouteilles brisées. À noter la faute dans le nom sur la carte où il est écrit « Ayola » au lieu de Ayala. Au dos, le témoignage d'un soldat : « Nous couchons depuis trois semaines avec nos habits sur la paille ! Avons l'habitude. » Carte des éditions E.L.D. Collection Révolution en Champagne (avril 1911).

26 Les autorités civiles constatent les dégâts de la maison Ayala. Carte G. Franjou. Collection Les Émeutes en Champagne (avril 1911).



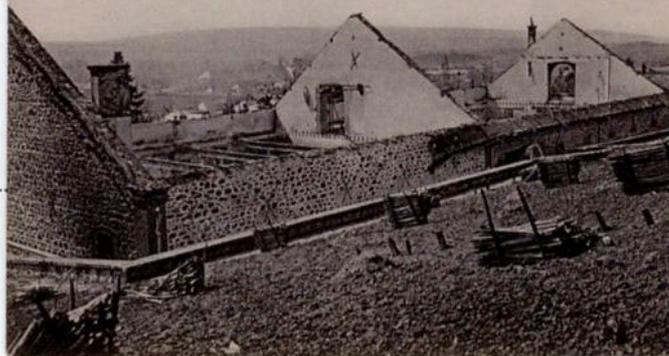
27 Le général Gouren, M. Chapron, préfet de la Marne, le général Abonneau visitent les caves de la maison Ayala qui vient d'être incendiée.



RÉVOLUTION EN CHAMPAGNE - AVRIL 1911
AY — Intérieur de la Maison Deutz Geldermann, incendiée par l'émeute du 12 avril 1911

28 La maison Deutz Geldermann incendiée par l'émeute du 12 avril 1911. Carte de l'éditeur E.L.D. Collection Révolution en Champagne (avril 1911).

29 Vue prise depuis les vignes. À noter : les paquets d'échalas qui ont servi d'armes aux émeutiers et les pieds de vigne coupés. Carte Biard n° 8. Collection l'Émeute en Champagne.





30 Au lendemain des émeutes, **les Dragons du 31^e d'Épernay gardent les ruines**. Ils seront relevés dans cette mission par le 85^e Régiment d'Infanterie de Cosne-sur-Loire et par le 31^e Régiment d'Infanterie d'Orléans. Carte-photo de G. Franjou numérotée manuellement, n° 10.



31 **Intérieur incendié de la maison Deutz Geldermann**. Carte E.L.D. - Collection Révolution en Champagne (avril 1911).



32 **Les ruines du hall d'emballage de Deutz Geldermann**. Au dos, témoignage d'un soldat : « Soyez tranquille pour moi, nous ne partirons pas au Maroc et il n'y a plus de danger ici. Je vous envoie une vue d'une des maisons pillées. Quand j'irai à St-Maurice, je vous en montrerai d'autres. C'est inouï ce que les vigneron ont fait ; d'ailleurs, pour vous donner une idée, les pertes sont évaluées pour les cinq ou six maisons brûlées à 40 millions. » Carte G. Franjou. Collection Les Émeutes en Champagne (avril 1911).



34 Le choix de la qualité de cette carte consacrée à la maison Gallois correspond à un parti pris : présenter **une carte brûlée pour rappeler l'incendie de la ville**.



33 **Monsieur Ducoin constate les dégâts**. Carte G. Franjou, n° 81. Collection Les Émeutes en Champagne (avril 1911).

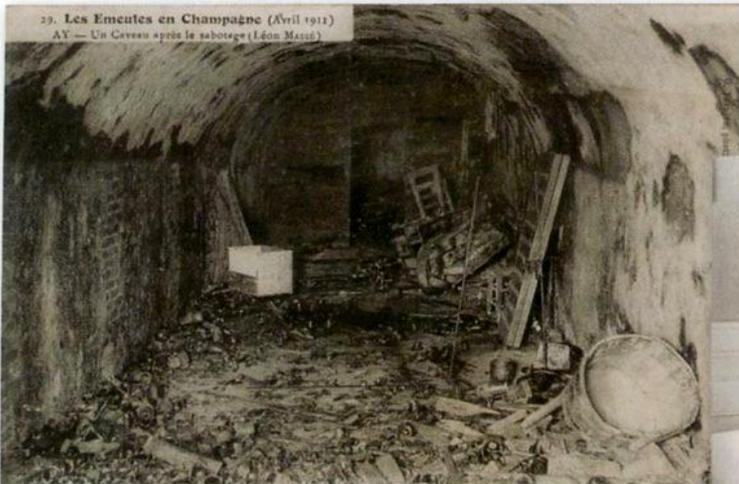
35 **Vue d'un cellier de la Société Nouvelle (Maison Gallois)**. Carte G. Franjou, n° 57. Collection Les Émeutes en Champagne (avril 1911).



36 Cette carte qui montre les destructions de la maison Gallois a connu cinq éditions différentes. Ici, le format le plus large. Carte G. Franjou. Collection les Émeutes en Champagne (avril 1911).



37 Carte-photo de G. Franjou numérotée manuellement 11. Seule carte identifiée représentant le sac des celliers Grandin.



38 Un caveau de la maison Léon Massé après le sabotage. Carte G. Franjou. Collection les Émeutes en Champagne (avril 1911).



39 Piano des propriétaires de la maison Gauthier après le passage des émeutiers. Carte-photo de G. Franjou numérotée manuellement 7.

40 Billard des propriétaires de la maison Gauthier après le passage des émeutiers. Carte-photo de G. Franjou numérotée manuellement 8.,



●●● figurait au « programme » des émeutiers. Dans la maison d'habitation, les émeutiers se sont acharnés sur les objets superflus et signes de richesse, tels que le piano 39 et le billard 40. *Le Journal* du vendredi 14 avril 1911 indique : « Les pillards qui, dans la nuit, avaient brisé les vitres et les portes de la maison d'habitation de M. Émile Gauthier, négociant en vins de Champagne, ont saccagé les appartements dans le courant de l'après-midi. Hier, tout a été brisé, pendules, glaces, piano, vaisselle, tableau ; c'est de la pure sauvagerie. Une compagnie d'infanterie garde les abords de la maison. » ●